

FESTIWAL POD DZWONNICĄ

REMONT ZABYTKOWEJ DZWONNICY

Zabytkowa dzwonnica znajduje się w obrębie gospodarstwa „Żabi Róg” - Europejskie Miejsce Spotkań w miejscowości Pracze, na terenie prywatnym udostępnianym do celów społecznych przez Bettinę Harnischfeger. Dzwonnica jest wybudowana w technologii tzw. muru pruskiego (konstrukcja drewniana wypełniana cegłą), charakterystycznej dla Doliny Baryczy. Pochodzi z pierwszej połowy XIX wieku i jest jedną z najstarszych, o ile nie najstarszą budowlą w wiosce. Jako, że w Praczech nigdy nie było kościoła, dzwonnica do ostatniej wojny służyła celom kultowym i obrzędowym – do dziś zachowały się nosiłki do trumny, które używano przy wyprowadzaniu zwłok na cmentarz w lesie na skraju wsi (dziś starannie uporządkowany przez mieszkańców). Z relacji przedwojennego mieszkańca Prac dowiedzieliśmy się, że dzwon bił w południe, wyznaczając rolnikom pracującym w polu przerwę obiadową (podobnie, jak u katolików na Anioł Pański). Zapewne służył też alarmowaniu mieszkańców w przypadku pożaru lub innych wypadków. Wsółcześnie dzwon bije na Nowy Rok, na odbywające się w Praczech nabożeństwa i przy innych ważnych okazjach i uroczystościach.

Remont uratuje życie tego zabytkowego obiektu - zły stan (m.in. przeciekający dach) w przypadku nie podjęcia prac w najbliższym czasie grozi ruina,

Festiwal

"Festiwal pod dzwonnica" zrealizowany zostanie w sierpniu 2013 - na terenie Żabiego Rogu", występ wolny.

Na Festiwal składać się będą:

MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY MUZYCZNE, (muzyka klasyczna, pop, eksperymentalna, jazz) - zespoły studentów i uczniów z Niemiec i Hollandii dadzą koncerty /"stodoła" w Żabim Rogu, open air, występ wolny/ [**program koncertów** na następnej stronie]

PRZEGLĄD KÓŁ WOKALNYCH - w ramach którego spotkają się i będą wspólnie koncertować tradycyjne zespoły wokalne z Doliny Baryczy i okolicy. Impreza zostanie zorganizowana we współpracy z Uniwersytetem Trzeciego Wieku /Żabi Róg, open air, występ wolny/.

Imprezom muzycznym towarzyszyć będzie

WYSTAWA FOTOGRAFICZNA „TRADYCJE ARCHITEKTONICZNE NADBARYCKIEJ WSI”.

Dokumentacja zdjęciowa wykonana przez I. Skalską i K. Laskowicza, oraz S.i.A. Homanów pokazująca różne przykłady pięknej architektury wiejskiej z całej Doliny Baryczy. Wystawa zorganizowana zostanie, jak już wcześniej wiele innych wystaw, w „stodole” w Żabim Rogu.